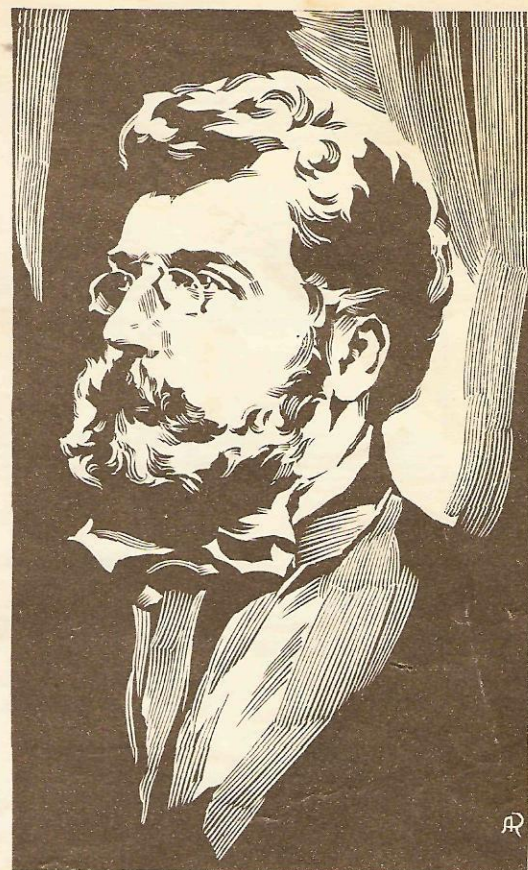


VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Long 3



Ж. Оузе

РОМАНС НАДИРА

(«В сиянье ночи лунной...»)

из оперы «ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА»

ДЛЯ ТЕНОРА
В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРТЕПИАНО

МУЗЫКА • 1966



РОМАНС НАДИРА ROMANZA DE NADIR

из оперы „ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА” de l'opéra „LES PÊCHEURS DE PERLES”



Handwritten note: Нормальное 2-е.

Ж. БИЗЕ
G. BIZET
(1838-1875)

Andante

Голос

Ф-п.

pp

[cresc.]

[dim.]

[pp]

p

В си - я - нье но - чи лун - ной е -
Je crois en - ten - dre en - co - re, ca -

- e я у-ви-дал, и ар - фы мно-го-
-ché sous les pal-miers, sa voix tendre et so-

- струн - ной чуд-ный го - лос мне зву-чал, O,
- no - re com-me un chant de ra-miers. O

ночь меч-ты пре-крас - ной, вос-тор - ги без кон-
nuit en chan-te-res se, di-vin ra-vis-se.

ppp

- па! О, где же ты, меч - та, где ты, гре - за и
- ment! O sou-ve-nir char-mant, folle i-vres-se, doux

pp

сча - стье?
rê - ve!

p
Звез - ды в не - бе мер-ца -
Aux clar-tés des é-toi -

pp

- ли над за-дре-мав - шей зем-лей...
- les je crois en-cor' la voir

Вдруг о-на,
entr'ou-vrir
сняв по-кры-ва-
ses longs voi-

до, вся пред ста - ла пре - до мной.
 - les aux vents tiè - des du soir.

p
 О, ночь меч ты пре крас -
 О nuit en chan te res -

pp

ной, вос тор ги без кон ца!
 - se, di vin ra vis se ment!

О, где же ты, меч та, где ты,
 О sou ve nir char mant, fol lei.

cresc.

sa и сча - стье?
se, doux rê - ve!

pp

Про - шай, слад - кий сон!
Char - mant sou - ve - nir!

pp *smorzando*

ppp

smorzando